

Rīga, 2019. gada 15.aprīlī

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
Gada pārskats par 2018. gadu

SATURS

	Lpp.
Informācija par sabiedrību	3
Vadības ziņojums	4
Peļņas vai zaudējumu aprēķins	14
Bilance	15
Naudas plūsmas pārskats	17
Pašu kapitāla izmaiņu pārskats	18
Finanšu pārskata pielikums	19
Revidentu ziņojums	32

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

INFORMĀCIJA PAR SABIEDRĪBU

Sabiedrības nosaukums	VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"		
Sabiedrības juridiskais statuss	Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību		
Reģistrācijas Nr., vieta un datums	40103208907, Rīga, 08.01.2009		
Juridiska adrese	Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050		
Lielākie dalībnieki	LR Kultūras Ministrija - 100%		
Valdes locekļi	Zigmars Liepiņš	– Valdes priekšsēdētājs	
	Inese Eglīte	– Valdes locekle	
	Daina Markova	– Valdes locekle	
Gada pārskatu sagatavoja	Regīna Aleksejeva	– Galvenā grāmatvede	
Pārskata gads	no 01.01.2018 līdz 31.12.2018		
NACE klasifikatora kods	NACE: Mākslinieku darbība (90.01, 2.0 red)		
Revidenti	SIA "Sindiks" Brīvības iela 85-5 Rīga, LV-1001 Licence Nr. 100	Zvērināts revidents Silvija Gulbe Sertifikāts Nr. 142	

Vadības ziņojums

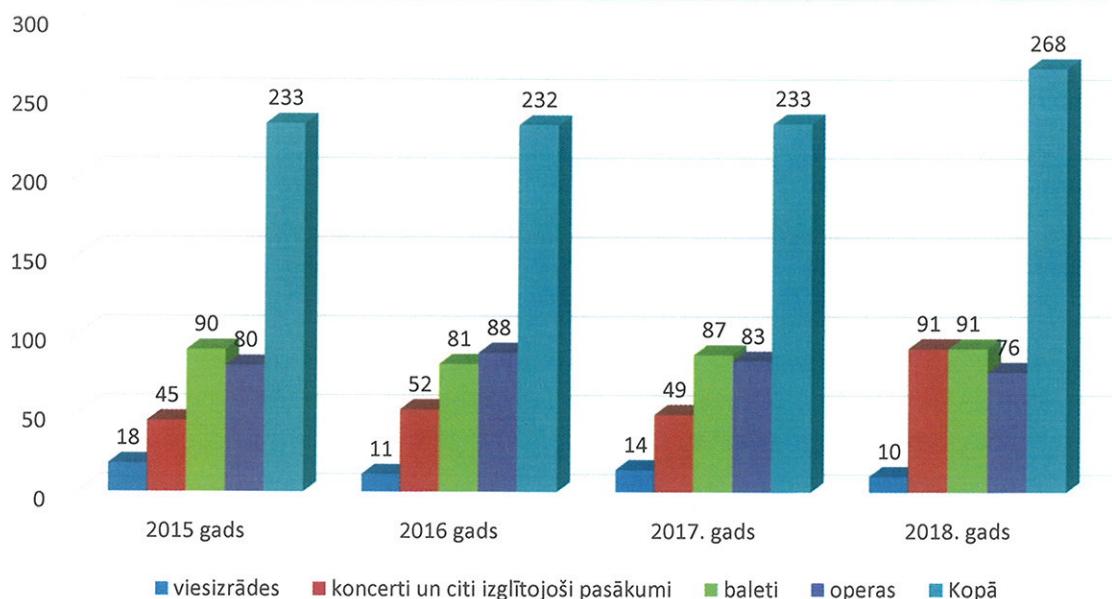
Darbības rezultāti 2018. gadā

2018. gadā VSIA „Latvijas Nacionālā opera un balets” (turpmāk - LNOB) ir īstenojusi māksliniecisko un saimniecisko darbību atbilstoši rezultatīvajiem rādītājiem, kas noteikti Kultūras ministrijas noslēgtajos līgumos par kultūras funkciju veikšanu un to finansēšanu.

Kopumā LNOB izrādījusi 275 izrādes un koncertus, no tiem 265 pasākumi notikuši Latvijas Nacionālās operas telpās (turpmāk – LNO), un 10 pasākumi pulcējuši skatītājus LNOB viesizrāžu ietvaros. Latvijas Nacionālās operas telpās notiekošās operas un baleta izrādes, koncertus un citus LNOB organizētus mākslas pasākumus 2018. gada laikā noskatījušies 174 777 skatītāji.

Kopējā izrādīto pasākumu skaita ietvaros 2018. gadā izrādes bērnu un jauniešu auditorijai noskatījušies 38 590 skatītāji. Kopumā LNOB 2018. gadā savā repertuārā iekļāvusi 39 dažādus operas un baleta iestudējumus.

Operas darbības dinamika (2015-2018)



2018. gadā LNOB izrādījusi 76 operas izrādes, 91 baleta izrādi, kā arī 91 citu pasākumu, tai skaitā kamermūzikas koncertus, izglītojošos pasākumus („Sarunas pirms pirmizrādes”), bērnu izrādes Jaunajā zālē („Mūzikas skaņas”, “Mazā burvju flauta”), kā arī izglītojošu pasākumu („Baleta pasaule”) un interaktīvu baleta projektu “Parole BBB” jeb Baleta Burziņš bērniem. Jaunajā zālē notikuši arī divi baleta žanram veltīti pasākumi – klasiskā un laikmetīgā baleta vakars „Iespējams”, kā arī Jauno horeogrāfu baleta vakars.

2018. gadā LNOB repertuāru papildināja septiņi jauniestudējumi, tai skaitā trīs operas: I. Stravinska “Izvīrtības hronika”, G. Doniceti “Dons Paskvāle” un R. Vāgnera “Klīstošais holandietis”, kā arī divi uzvedumi bērniem: “Parole BBB” un “Mazulis ausās... mūziku klausās”.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
2018. gada pārskats

Latvijas Nacionālais balets 2018. gadā piedāvāja skatītājiem divus baleta jauniestudējumus: J. Karlsona "Antonija#Silmači" un J. Kučera "Trīs musketieri". Sezonas beigās ar lieliem panākumiem notika tradicionālais Rīgas operas festivāls.

2018.gadā LNOB veidoja arī vairākus īpašus koncertus, kuri izpelnījās plašu publikas atsaucību – Dž. Verdi operas "Ernani" koncertuzvedumu izcilā diriģenta Daniela Orena vadībā, LNO Latvijas simtgades svētku programmas "Dzimuši Latvijā" ietvaros viesojās Bavārijas Radio simfoniskais orķestris Marisa Jansona vadībā, LNO rīkoja arī kamermūzikas koncertus "Trīs Osokini operā" un pirmo jaunā vijolnieka Danila Bulajeva solo koncertu. 2018.gada decembrī ar lieliem panākumiem izskanēja Dž.Pučīni operas "Bezdelīga" koncertuzvedums diriģenta Jāņa Liepiņa vadībā.

2018.gada novembrī Latvijas Nacionālā opera svinēja savu simtgadi, piedāvājot skatītājiem Latvijā un pasaulei jubilejas koncertu "Mūsu operai 100" ar izcilu Latvijas un pasaules operas solistu piedalīšanos. Koncerts iekļāvās Latvijas simtgades koncertu cikla "Dzimuši Latvijā" ietvaros.

2018. gadā LNOB turpināja attīstīt 2014. gadā uzsāktu programmu „Opera tuvplānā“, kuras mērķis ir iepazīstināt dažādu mērķa grupu skatītājus ar operas vēsturi, māksliniekiem un procesiem dažāda formāta pasākumos - kamermūzikas koncertos, lekciju ciklos, izglītojošās bērnu programmās un īpašās akcijās. Šīs programmas ietvaros, kopš 2014. gada tiek rīkoti iekšējie konkursi kamermūzikas programmu sagatavošanai. Atlases process un noteikumi veicinājuši aizvien aktīvāku dažādu specialitāšu mūziķu iesaistīšanos projekta veidošanā, tādējādi sekmējot gan mākslinieku individuālo māksliniecisko izaugsmi, gan iespējas auditorijai īpašos kamermūzikas koncertos tuvāk iepazīt LNOB māksliniekus. 2018. gadā programmas ietvaros notika septiņi jauni instrumentālās un vokālās kamermūzikas koncerti Latvijas Nacionālās operas Beletāžas zālē un Jaunajā zālē.

Latvijas simtgades projekti Latvijas Nacionālajā operā

2018. gadā - Latvijas valsts dibināšanas un Latvijas Nacionālās operas trupas dibināšanas gadā LNOB skatītājiem piedāvāja īpašu saturu – izrādes un koncertus uz LNO Lielās skatuves, vēsturiskus izglītojošus materiālus sociālajos tīklos. Latvijas Nacionālās operas notikumus dažādās digitālajās platformās un medijos.

Viesizrādes Igaunijas un Lietuvas Nacionālajos operteātros

Latvijas simtgades programmas ietvaros notika viesizrāzu apmaiņa ar Igaunijas Nacionālo operu kā arī Lietuvas Nacionālo operas un baleta teātri. Igaunijas Nacionālajā operā LNOB viesojās ar izrādēm "Nabuko" un "Šeherezāde un viņas stāsti", savukārt Igaunijas Nacionālā opera Latvijas skatītājiem piedāvāja Paula Hindemita operu "Kardijaks" un Eduarda Tubina baletu "Naudas gars". Abas institūcijas viesizrāžu ietvaros sniedza arī operas Galā koncertus.

Viens no 2018./2019. gada sezonas atklāšanas nozīmīgākajiem notikumiem bija Latvijas Nacionālās operas un baleta viesošanās Lietuvas Nacionālajā operas un baleta teātrī. Viļņā skatītāji tika iepazīstināti ar Šarla Guno operu "Fausts", laikmetīgo baletu "Pērs Gints" ar Edvarda Grīga mūziku, kā arī komponista Jura Karlsona baletu bērnu auditorijai "Karsons lido...". Lietuvas Nacionālais operas un baleta teātris Rīgas skatītājus iepazīstināja ar savu Džuzepes Verdi operas "Dons Karloss" iestudējumu, savukārt baleta cienītāji Rīgā varēja novērtēt Giedra Kupreviča baletu "Čurlonis" un baletu "Piafa".

LNOB jauniestudējumi un koncerti Latvijas simtgades programmas ietvaros

Latvijas simtgades svētku programmas ietvaros Latvijas Nacionālais balets skatītājiem piedāvāja komponista **Jura Karlsona** un horeogrāfa **Aivara Leimaņa** baleta "Antonija #Silmači" pasaules pirmizrādi. Autori baletu "Antonija #Silmači" radījuši, iedvesmojoties no Rūdolfa Blaumaņa lugas "Skroderdienas Silmačos" motīviem. Latvijas valsts simtgades gaidās jauniestudējums līdzās Jura Karłsona agrāko gadu baletiem "Sidraba šķidrauts" un "Karłsons lido..." spilgti papildināja latviešu oriģinālbaletu klāstu. Iestudējuma tiešraidi un ierakstu bija iespējams skatīties arī Latvijas Nacionālās operas patrona LMT Viedtelevīzijā, kā arī internetā un lietotnē LMT Straume.

Latvijas svētku programmas un koncertcikla "Dzimuši Latvijā" ietvaros 2018.gada 13.maijā Latvijas Nacionālajā operā viesojās izcilais latviešu diriģents **Mariss Jansons**, viņa vadītais **Bavārijas Radio simfoniskais orķestris** (Das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) un vācu vijolnieks Franks Peters Cimmermans (Frank Peter Zimmerman). Koncertu ikviens interesents tiešraidē varēja noklausīties Latvijas Radio 3 Klasika un LTV1.

16. un 17. novembrī, svinot Latvijas un Latvijas Nacionālās trupas dibināšanas simtgadi, koncertcikla "Dzimuši Latvijā" ietvaros notika **Latvijas Nacionālās operas koncerts "Mūsu operai – 100"** ar izcilu Latvijas un ārvalstu viesmākslinieku piedalīšanos. Koncertu tiešraidē un ierakstā vietnē OPERAVISION.EU varēja vērot visā pasaulē. Tiešraidē to pārraidīja arī LR3 Klasika, savukārt ierakstā koncerts bija skatāms LTV1.

2018/2019.gada sezonu LNOB uzsāka ar **Riharda Vāgnera** opera "Klīstošais holandietis" jauniestudējumu. Vāgnera "Klīstošais holandietis" bija pirmā opera, ar ko 1918. gadā savu darbību uzsāka jaundibināta Latvju operas trupa. Jauniestudējuma muzikālais vadītājs ir Mārtiņš Ozoliņš, režisors Viesturs Kairišs, scenogrāfs Reinis Dzudzilo, kostīmu māksliniece Krista Dzudzilo, titullomā – pasaules slavu guvušais latviešu basbaritons Egils Siliņš. "Klīstošā holandieša" iestudējumu interesenti visā pasaulē tiešraidē un ierakstos varēja noskatīties digitālajā platformā "Opera Vision".

2018. gadā noslēdzās **Latvijas Nacionālās operas simtgadei veltīts operas libretu konkurss**. Konkursa mērķis bija nākotnē Latvijā radīt vismaz trīs jaunas dažāda žanra operas. Konkurss tika rīkots trīs kategorijās – pilna apjoma opera LNO Lielās zāles skatuvei, kameropera LNO Jaunās zāles skatuvei un pilna apjoma opera bērnu auditorijai LNO Lielās zāles skatuvei. Par konkursa uzvarētāju nekļuva neviens no konkursa dalībniekiem, taču vairāki libreti atzīti par pilnveidojamiem tālākā virzībā uz sasniedzamu rezultātu.

Gaidot Latvijas Nacionālās operas trupas simtgadi, tapa grāmata "No skices līdz izrādei: Latvijas Nacionālā opera un balets 1918 – 2018". Grāmata apkopo vizuālās liecības par izcilāko veikumu scenogrāfijas un kostīmu mākslas jomā Latvijas Nacionālās operas kolektīva un Latvijas Nacionālā baleta darbības laikā – kopš trupas dibināšanas 1918. gadā līdz pat mūsdienām. Grāmatu veidojuši muzikologs Mikus Čeže, mākslas vēsturnieces Anna Ancāne un Anita Vanaga, mākslinieks Guntars Sietiņš. Grāmata ieguvusi Latvijas grāmatizdevēju asociācijas grāmatu mākslas konkursa "Zelta ābele" Gada balvu kategorijā *Mākslas izdevumi* 2018. gadā.

Operas uzvedumu tiešraides

2018.gadā LNOB turpināja veiksmīgi uzsākto darbu – veidot operas izrāžu tiešraides un ierakstus starptautiskajai un Latvijas auditorijai. Starptautiskajā operas platformā OPERAVISION.EU pārraidītas divas izrādes – sezonas atklāšanas jauniestudējums "Klīstošais holandietis", pulcējot 16 000 skatītāju visā pasaule, kā arī Latvijas Nacionālās operas simtgades jubilejas koncerts "Mūsu operai – 100", kurš ieguva plašu publicitāti sociālajos tīklos (440 000 interesentu) arī reklāmas kampaņas laikā. Opera "Klīstošais holandietis" tiešraidē tika demonstrēta arī Latgales vēstniecībā "Gors". 2018.gadā Latvijas Nacionālā opera kopā ar 14 izcilākajiem Eiropas operteātriem tika uzaicināta piedalīties jaunizveidotā Eiropas kultūras medijā *ARTE Opera Season*.

LNOB veic visu savu pirmizrāžu un īpašo koncertu videoierakstus profesionālā HD kvalitātē, kā arī uzsāka sadarbību ar Kultūras Informācijas sistēmu centru (KISC) digitālā mantojuma izveidē un pieejamībā plašām auditorijām.

2018.gadā izveidojās veiksmīga sadarbība ar *Latvijas Mobilo Telefoni*. Tiešraidē tika pārraidīts A.Leimaņa un J.Karlsona balets "Antonija# Silmači"

Izglītības programmas skatītājiem

2018.gadā LNOB piedāvāja skatītājiem vairākas jaunas izglītojošās programmas. Paralēli skatītāju iecienītajām "Sarunām pirms pirmizrādes", skolēnu konkursam "Ceļojums uz operu", kā arī izrādēm Jaunajā zālē, izstrādāts LNOB izrāžu ceļvedis visām bērnu, skolēnu un jauniešu vecuma grupām, veidojot un realizējot piedāvājumu projektam "Latvijas skolas soma".

2018.gadā izveidoti divi jauni izglītojošie projekti, kas izpeļnījušies skatītāju atsaucību – interaktīvs projekts bērniem par baletu "Parole BBB"(Baleta Burziņš bērniem) un koncerts 0 - 3 gadus veciem mazuļiem un ģimenēm "Mazulis ausās... mūzikai klausās".

Mākslinieciskās attīstības plāni

Jau 2018. gadā ir uzsākts darbs pie jaunajiem LNOB iestudējumiem un programmām 2019. gadam, turpinātas izglītojošās programmas bērnu un jauniešu auditorijai, kā arī kamermūzikas programma beletāžas zālē,

2019.gadā sadarbībā ar Kultūras informācijas sistēmu centru (KISC) tiks uzsāktas LNOB pirmizrāžu un iestudējumu tiešraides Latvijas reģionos, turpināta sadarbība ar starptautiskajām digitālajām platformām *OperaVision.eu* un ARTE *Opera Season*.

LNOB uzsākusi darbu pie diviem jauniem iestudējumiem 2020. gada repertuāram. Top jauna kameropera "Emīla nedarbi" iestudējumam Jaunajā zālē, kā arī uzsākts darbs pie J.Lūsēna "Leļļu operas" jauniestudējuma.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
2018. gada pārskats

Jauniestudējumi

2019. gada plānotie jauniestudējumi :

R.Leonkavallo / I.Montemeci Režisors A. Karapetjans	PAJACI. BURVESTĪBA.	opera	Lielā zāle	21.02.2019.
Mūzika S.Rahmaninovs L.Leimane Horeogrāfs Antons Freimans Mūzika J.Šipkēvics, M. Čudars, K. Kurdeko Horeogrāfs E. Leimane	HAMLETS NESTĀSTI MAN PASAKAS	balets	Lielā zāle	12.04.2019.
Mūzika F.Pulenks Režisors V. Busārs	KARMELĪŠU DIALOGI	opera	Lielā zāle	24.05.2019.
Mūzika I.Kalnīņš Režisors L. Groza-Ķibere	SPĒLĒJU, DANCOJU	opera	Lielā zāle	26.09.2019.
P.Akimkins Horeogrāfs-režisors S.Zemļanskis	TRĪS DRAUGI	balets	Lielā zāle	29.11.2019.

Saimnieciskā darbība

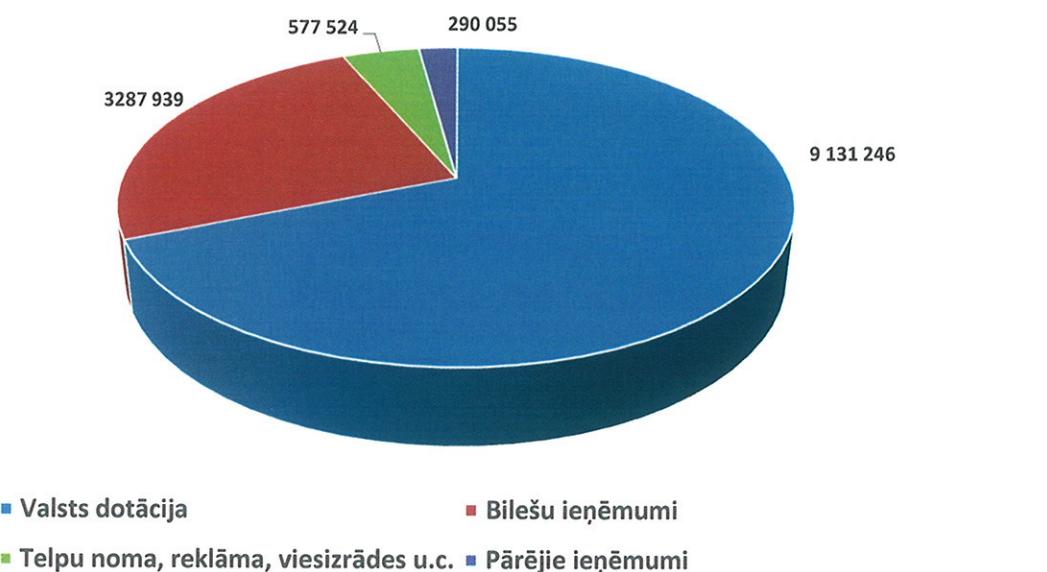
LNOB ieņēmumu struktūru veido valsts dotācija un pašu ieņēmumi. Valsts atbalsts sastāv no vispārējās valsts dotācijas darbības uzturēšanai, mērķdotācijas un pašvaldības finansējuma. 2018.gadā LNOB atzinusi ieņēmumos valsts dotāciju EUR 9 131 246 apmērā, kas ir par EUR 1 377 139 vairāk nekā 2017.gadā, kur būtiskāko dotācijas pieauguma daļu

veidoja mērķdotācijas Latvijas valsts simtgades īpašo pasākumu organizācijai un tehniskās bāzes uzlabošanai.

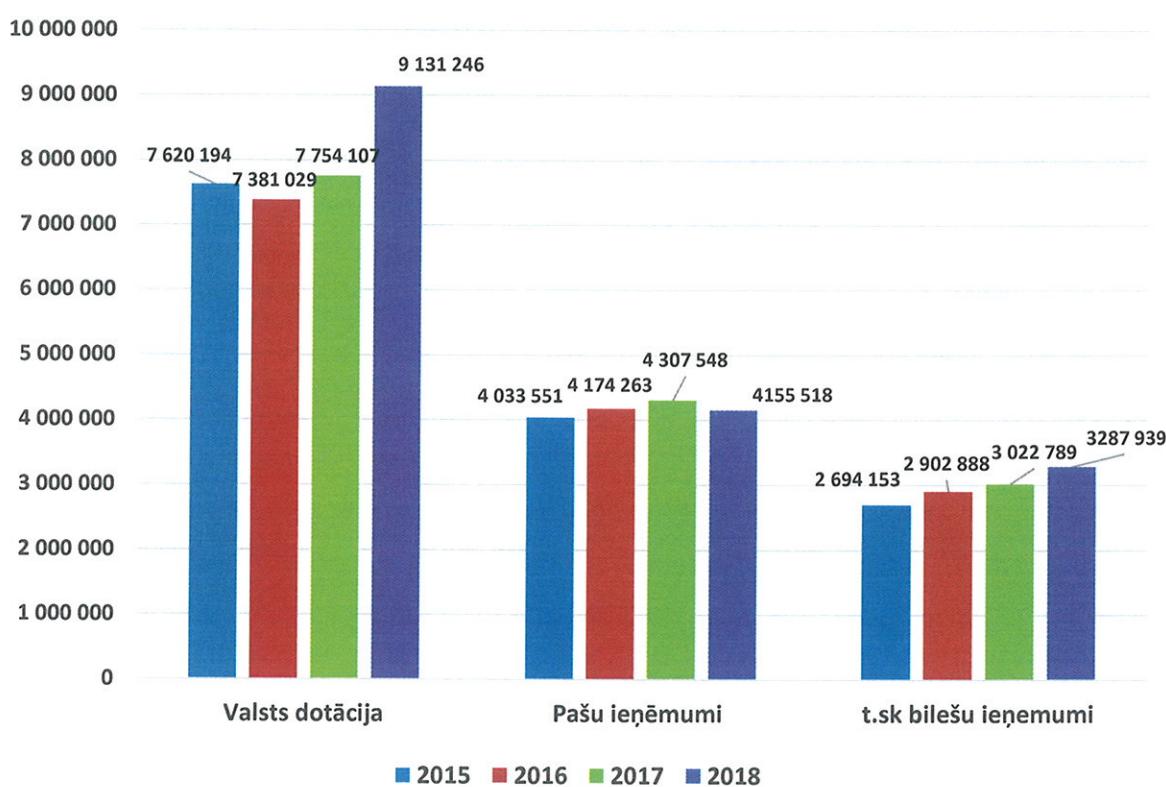
	2015	2016	2017	2018
Dotācija, t.sk.:	7 620 194	7 381 029	7 754 107	9 131 246
Vispārējā valsts budžeta dotācija darbības uzturēšanai	6 729 273	6 830 790	7 289 230	7 954 457
Mērķdotācijas	880 921	541 239	455 877	1 168 189
Pašvaldību finansējums	10 000	9 000	9 000	8 600

Pašu ieņēmumu apjoms kopējā ieņēmumu struktūrā ir stabilizējies, savukārt pašu ieņēmumu lielākā pozīcija - biješu ieņēmumi uzrāda 1% pieaugumu, kas skaidrojami ar veiksmīgiem biješu pārdošanas rezultātiem un līdzsvarotu, dažādas intereses apmierinošu repertuāru. Ieņēmumu dinamikā neliels samazinājums pašu ieņēmumos ir skaidrojams ar izmaiņām ziedoju mu nodokļu politikā, kas ir būtiski samazinājusi uzņēmēju interesi veikt ziedoju mu kultūras organizācijām.

2018. gada ieņēmumu struktūra



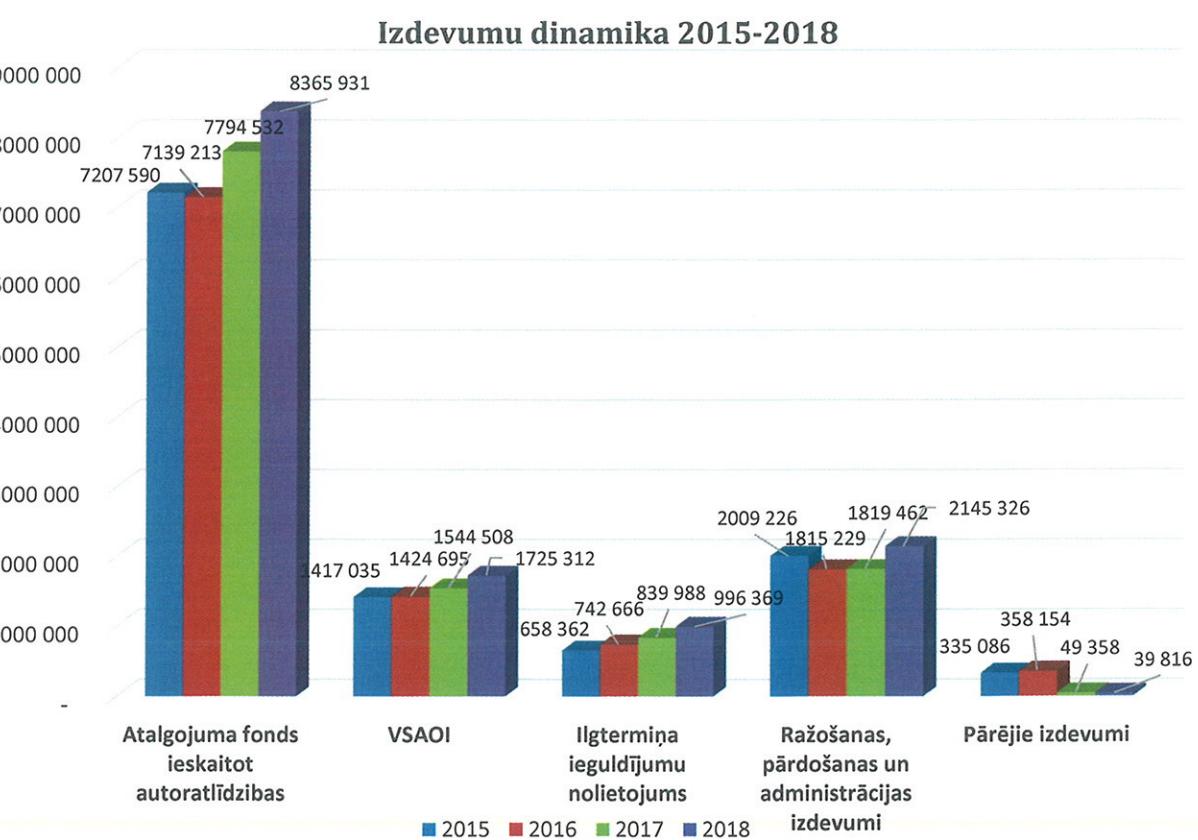
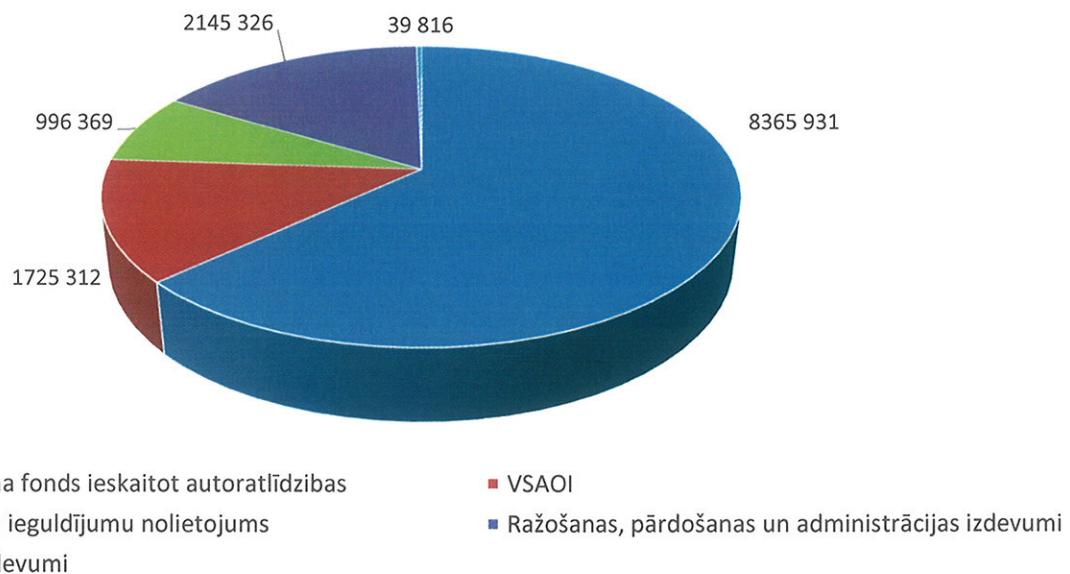
Ieņēmumu dinamika 2015.-2018.



VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
2018. gada pārskats

LNOB izdevumi 2018. gadā bija EUR 13 272 754 apmērā, no kuriem 76 % ir darba samaksa, tai pielīdzinātas izmaksas un ar to saistītie nodokļi. Atalgojums un tam pielīdzinātas izmaksas veido EUR 8 365 931, kas pret 2017.gadu ir pieaudzis par 7% un šis pieaugums ir skaidrojams atalgojuma palielināšanu tehniskajam personālām un atlīdzību Latvijas un operas simtgades pasākuma veidotājiem un dalībniekiem.

2018. gada izdevumu struktūra

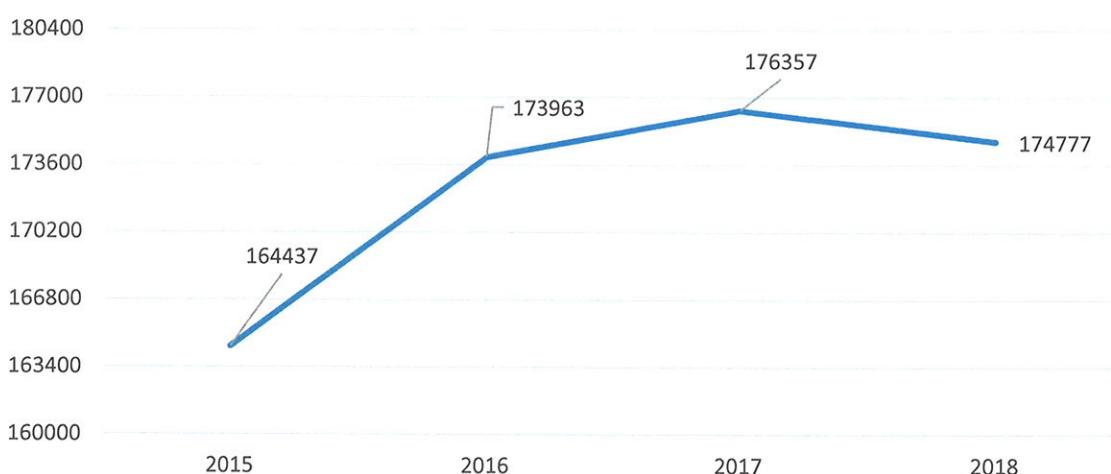


VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
2018. gada pārskats

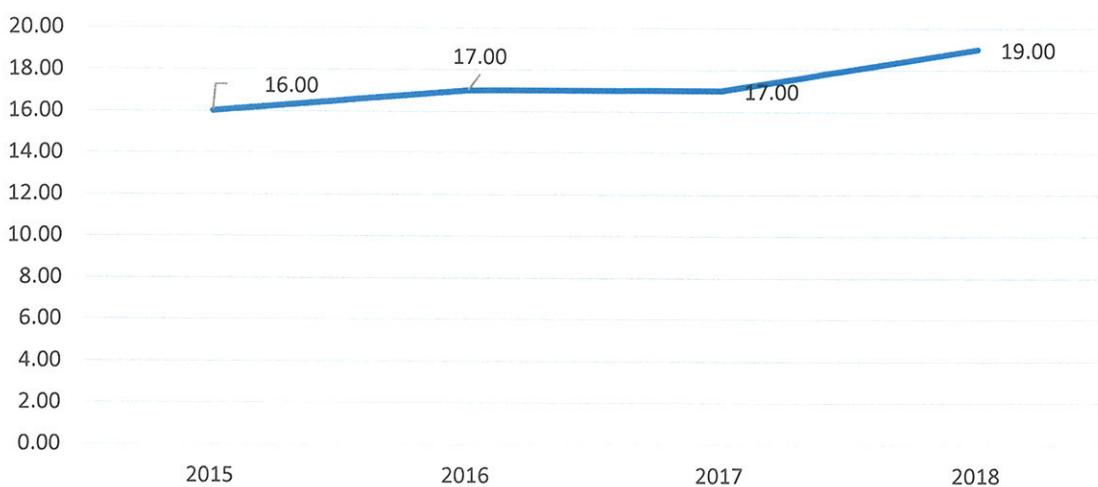
Izdevumu dinamika 2015.- 2018.gada griezumā būtiski nemainās. Lielākā izdevumu daļa ir darba alga, tai pielīdzinātās izmaksas, ar to saistītie nodokļi, kas 2018.gadā kopā veido EUR 10 091 243. Līdzīgi ražošanas, pārdošanas izdevumi ir palielinājušies saistībā ar Latvijas un operas simtgades vērienīgajiem pasākumiem.

2018. gadā LNOB apmeklētāju skaits nav būtiski mainījies salīdzinājumā ar 2017. gadu, taču vidējā biļešu cena pieauga par 2 eiro, kas skaidrojams ar vērienīgajiem Latvijas valsts simtgades koncertiem un iestudējumiem, kas ietekmēja vidējos biļešu cenas rādītājus.

Apmeklētāju skaita dinamika



Vidējā biļetes cenas dinamika (EUR)



Pirmizrāžu biļešu cenas 2018. gadā bijušas no 9 līdz 65 eiro, savukārt uz repertuāra izrādēm – no 7 līdz 35 eiro. Cenu veidošanā tiek ņemts vērā pieprasījums un piedāvājums, un vispieprasītākajām izrādēm tiek piemērota dinamiska cenu veidošanas stratēģija. Vienlaikus LNOB turpina īstenot dažādas atbalsta programmas sociāli jūtīgākajiem sektoriem – pensionāriem, studentiem un skolēniem, garantējot LNOB pasākumu pieejamību plašai

auditorijai. Lai operas un baleta izrādes varētu baudīt arī sociāli visneatīkamākie Latvijas iedzīvotāji, LNOB aktīvi darbojas labdarības programmās, atvēlot tām 2018. gadā 2357 bezmaksas biletēs un nodrošinot minēto sociālo grupu pārstāvjiem biletēs par pazeminātām cenām (2017. gadā kopsummā 1648 biletēs).

Finanšu un operatīvās vadības riski

Finanšu vadības riski

- Galvenais finanšu vadības risks ir pretruna starp nepieciešamību plānot LNOB budžetu triju gadu griezumā un valsts budžeta faktisko plānošanu viena gada ietvaros. Repertuāra un mārketinga aktīvitāšu plānošana notiek daudz ilgākā, vairāku gadu perspektīvā, tāpēc finansiālā nenoteiktība un neparedzētie apstākļi, kas iespaido katra konkrētā gada budžeta apstiprināšanu, var būtiski ietekmēt arī LNOB finansiālos rezultātus un radošos plānus.
- Budžeta dotācijas samazinājums, kas var būtiski ietekmēt gan māksliniecisko, gan saimniecisko darbību. Nemot vērā, ka LNOB ir salīdzinoši maza mainīgo izmaksu daļa, straujš dotācijas samazinājums var radīt vispārējās darbības paralīzi.
- Izmaiņas valsts nodokļu politikā attiecībā uz PVN regulējumu biļešu ieņēmumiem var atstāt negatīvu ietekmi uz LNOB pašu ieņēmumiem, ko nevarēs kompensēt ar biļešu cenu maiņu. Izmaiņas nodokļu politikā attiecībā uz autoratlīdzības aplikšanu ar VSAOI, kas būtiski palielina jauniestudējumu un repertuāra izrāžu izmaksas.
- Valsts kopējais ekonomiskais stāvoklis, kas atspoguļojas iedzīvotāju pirkspējā. Kultūra nav pirmās nepieciešamības prece, līdz ar to, samazinoties mājsaimniecības iztikas līdzekļiem, tās pirmāri atteiksies no maksas kultūras pasākumu apmeklējuma.

Operatīvās vadības riski

- Nepietiekams telpu nodrošinājums neļauj pilnībā nodrošināt operas māksliniecisko pamatdarbību.

Telpu trūkuma dēļ mēģinājumu procesam tiek izmantota LNOB Jaunā zāle, kas līdz ar to vien ierobežotā apmērā izmantojama publiskiem pasākumiem, kas nodrošinātu ne vien mazo formu māksliniecisko jaunradi, bet arī papildus ieņēmumus. Telpu trūkums apgrūtina gan kora mākslinieku darbu, gan rada papildus izdevumus par telpu īri.
- Nepietiekams tehniskais nodrošinājums apdraud operas māksliniecisko sniegumu gan īstermiņā, gan ilgtermiņā.

Orķestra instrumentu nolietojuma stāvoklis ir kritisks un dažos gadījumos apdraud māksliniecisko sniegumu jau īstermiņā, savukārt visu orķestra instrumentu plānveidīga nomaiņa ir kapitālieguldījums, kas pārsniedz operatīvās līdzekļu pārvaldības iespējas.
- Investīcijas LNOB vēsturiskās ēkas uzturēšanā prasa būtiskus kapitālieguldījumus papildus tekošiem ekspluatācijas izdevumiem.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
2018. gada pārskats

Operas vēsturiskā ēka prasa kapitālieguldījumus, lai saglabātu ēkas reprezentatīvo un funkcionālo stāvokli un novērstu apdraudējumus.

2018. gadā noslēgts līgums starp LNOB un SIA "Sindiks" par 2018. gada finanšu pārskatu revīziju, par ko iesniegts neatkarīgu revidēntu ziņojums.

Priekšlikumi par sabiedrības peļņas izlietošanu vai zaudējumu segšanu

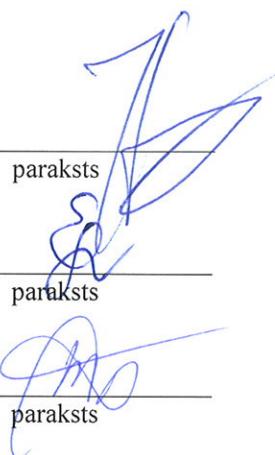
LNOB 2018. gadu noslēdza ar peļņu EUR 12 749 pēc nodokļu nomaksas. Valde iesaka esošo peļņu novirzīt LNOB darba drošības un ugunsdrošības sistēmas uzlabošanai.

Notikumi pēc pārskata gada pēdējās dienas

No pārskata gada beigām līdz šodienai nav notikuši nekādi svarīgi notikumi, kas varētu būtiski ietekmēt gada pārskata novērtējumu.

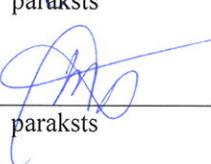
Rīgā, 2019. gada 15. aprīlī

Zigmars Liepiņš
(Valdes priekšsēdētājs)



paraksts

Inese Eglīte
(Valdes locekle)



paraksts

Daina Markova
(Valdes locekle)



paraksts

PELNAS VAI ZAUDEJUMU APRĒKINS

(kalsificēts pēc izdevumu funkcijas)

	Piezīmes numurs	2018 EUR	2017 EUR
Neto apgrozījums:	2	3 865 463	3 907 849
Pārdotās produkcijas ražošanas pašizmaka, pārdoto preču vai sniegto pakalpojumu iegādes izmaksas	3	(11 777 198)	(10 707 030)
Bruto peļņa vai zaudējumi		(7 911 735)	(6 799 181)
Pārdošanas izmaksas	4	(581 867)	(503 372)
Administrācijas izmaksas	5	(873 873)	(788 088)
Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi	6	9 421 301	8 153 806
Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas	7	(39 438)	(48 329)
Procentu maksājumi un tamlīdzīgas izmaksas:	8	(378)	(1 029)
Peļņa vai zaudējumi pirms uzņēmumu ienākuma nodokļa		14 010	13 807
Uzņēmumu ienākuma nodoklis par pārskata gadu	9	(1 261)	-
Peļņa vai zaudējumi pēc uzņēmumu ienākuma nodokļa aprēķināšanas		12 749	13 807
Ieņēmumi vai izmaksas no atliktā nodokļa aktīvu vai saistību atlikumu	9	-	83 924
Pārskata gada peļņa vai zaudējumi		12 749	97 731

Pielikums no 19. līdz 31. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Zigmars Liepiņš
(Valdes priekšsēdētājs)

paraksts

2019. gada 15.aprīlī

Inese Eglīte
(Valdes locekle)

paraksts

Daina Markova
(Valdes locekle)

paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Regīna Aleksejeva
(Galvenā grāmatvede)

paraksts

BILANCE

AKTĪVS	Piezīmes numurs	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Ilgtermiņa ieguldījumi			
Nemateriālie ieguldījumi			
Koncesijas, patenti, licences, preču zīmes un tamļīdzīgas tiesības		1 156 171	1 008 166
Avansa maksājumi par nemateriālajiem ieguldījumiem		61 330	43 050
Nemateriālie ieguldījumi kopā	11	1 217 501	1 051 216
Pamatlīdzekļi			
Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos		2 043 970	1 567 280
Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs		3 219 757	3 226 130
Pamatlīdzekļu izveidošana un nepabeigto celtniecības objektu		13 351	803 240
Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem		6 198	8 334
Pamatlīdzekļi kopā	12	5 283 276	5 604 984
Ilgtermiņa ieguldījumi kopā		6 500 777	6 656 200
Apgrozāmie līdzekļi			
Krājumi			
Izejvielas, pamatmateriāli un palīgmateriali	13	366 578	345 010
Gatavie ražojumi un preces pārdošanai		51 320	9 252
Avansa maksājumi par krājumiem		3 679	5 958
Krājumi kopā		421 577	360 220
Debitori			
Pircēju un pasūtītāju parādi	14	36 990	147 443
Citi debitori	15	6 373	23 252
Nākamo periodu izmaksas	16	28 907	155 695
Uzkrātie ieņēmumi		256	
Debitori kopā		72 526	326 390
Nauda	17	800 490	601 948
Apgrozāmie līdzekļi kopā		1 294 593	1 288 558
AKTĪVS KOPĀ		7 795 370	7 944 758

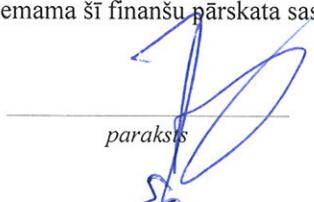
VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

BILANCE

PASĪVS	Piezīmes numurs	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Pašu kapitāls			
Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	18	146 755	146 755
Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve	19	168 204	172 554
Iepriekšējo gadu nesadalītā peļņa vai nesegtie zaudējumi		814 801	717 070
Pārskata gada peļņa vai zaudējumi		12 749	97 731
Pašu kapitāls kopā		1 142 509	1 134 110
Kreditori			
Ilgtermiņa kreditori			
Nākamo periodu ieņēmumi	23	4 090 899	3 972 555
Ilgtermiņa kreditori kopā		4 090 899	3 972 555
Īstermiņa kreditori			
Aizņēmumi no kredītiestādēm		-	300 000
No pircējiem saņemtie avansi	20	18 622	16 416
Parādi piegādātājiem un darbuzņēmējiem		70 269	36 682
Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	21	306 425	274 086
Pārējie kreditori	22	392 501	299 743
Nākamo periodu ieņēmumi	23	1 049 821	1 260 713
Uzkrātās saistības	24	724 324	650 453
Īstermiņa kreditori kopā		2 561 962	2 838 093
Kreditori kopā		6 652 861	6 810 648
PASĪVS KOPĀ		7 795 370	7 944 758

Pielikums no 19. līdz 31. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Zigmars Liepiņš
(Valdes priekšsēdētājs)



paraksts

2019. gada 15.aprīlī

Inese Eglīte
(Valdes locekle)



paraksts

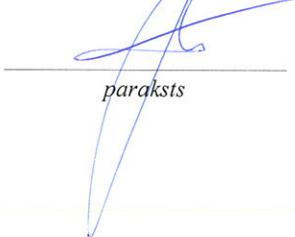
Daina Markova
(Valdes locekle)



paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Regīna Aleksejeva
(Galvenā grāmatvede)



paraksts

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

NAUDAS PLŪSMAS PĀRSKATS

(netieša metode)

	Piezīmes numurs	2018 EUR	2017 EUR
Pamatdarbības naudas plūsma	17		
Peļņa vai zaudējumi pirms uzņēmuma ienākuma nodokļa		14 010	13 807
Korekcijas:			
Pamatlīdzekļu vērtības samazinājuma korekcijas		759 085	676 031
Nemateriālo ieguldījumu vērtības samazinājuma korekcijas		171 126	131 089
Zaudējumi no pamatlīdzekļu norakstīšanas		1 928	954
Nākamo periodu ieņēmumi		(670 433)	(576 658)
Ieņēmumi no pārvērtēšanas rezerves norakstīšanas		(4 350)	(133 648)
Uzkrājumu veidošana (izņemot uzkrājumus nedrošiem parādiem)		-	(7 165)
Ieņēmumi no ziedojuumiem		(99 669)	(90 459)
Peļņa vai zaudējumi pirms apgrozāmo līdzekļu un īstermiņa kreditoru atlikumu izmaiņu ietekmes korekcijām		171 697	13 951
Korekcijas:			
debitoru parādu atlikuma pieaugums vai samazinājums		253 864	(118 775)
krājumu atlikumu pieaugums vai samazinājums		(61 357)	(101 068)
piegādātājiem, darbuzņēmējiem un pārējiem kreditoriem maksājamo parādu atlikumu pieaugums vai samazinājums		23 738	591 281
Bruto pamatdarbības naudas plūsma		387 942	385 389
Izdevumi uzņēmumu ienākuma nodokļa maksājumiem		-	-
Pamatdarbības neto naudas plūsma		387 942	385 389
Ieguldīšanas darbības naudas plūsma			
Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu iegāde		(750 738)	(991 442)
Avansa maksājumi par ilgtermiņa ieguldījumiem		-	(802 629)
Ieņēmumi no pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu pārdošanas		-	6 000
Ieguldīšanas darbības neto naudas plūsma		(750 738)	(1 788 071)
Finansēšanas darbības naudas plūsma			
Saņemtie aizņēmumi		-	300 000
Saņemtās subsīdijas, dotācijas, dāvinājumi vai ziedojuumi		861 338	696 656
Izdevumi aizņēmumu atmaksāšanai		(300 000)	-
Finansēšanas darbības neto naudas plūsma		561 338	996 656
Pārskata gada neto naudas plūsma		198 542	(406 026)
Nauda un tās ekvivalentu atlikums pārskata gada sākumā		601 948	1 007 974
Nauda un tās ekvivalentu atlikums pārskata gada beigās		800 490	601 948

Pielikums no 19. līdz 22. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Zigmars Liepiņš
(Valdes priekšsēdētājs)

paraksts

2019. gada 15.aprīlī

Inese Eglīte
(Valdes locekle)

paraksts

Daina Markova
(Valdes locekle)

paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Regīna Aleksejeva
(Galvenā grāmatvede)

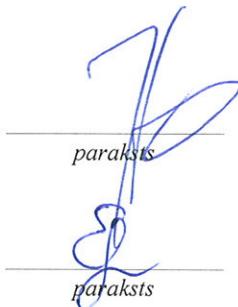
paraksts

PAŠU KAPITĀLA IZMAINU PĀRSKATS

	Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve	Nesadalītā peļņa	Pašu kapitāls kopā
	EUR	EUR	EUR	EUR
Atlikums 31.12.2016	146 755	306 201	717 070	1 170 026
Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerves atlikuma palielinājums/samazinājums	-	(133 647)	-	(133 647)
Nesadalītās peļņas	-	-	97 731	97 731
Atlikums 31.12.2017	146 755	172 554	814 801	1 134 110
Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerves atlikuma palielinājums/samazinājums	-	(4 350)	-	(4 350)
Nesadalītās peļņas	-	-	12 749	12 749
Atlikums 31.12.2018	146 755	168 204	827 550	1 142 509

Pielikums no 19. līdz 31. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Zigmars Liepiņš
(Valdes priekšsēdētājs)



paraksts

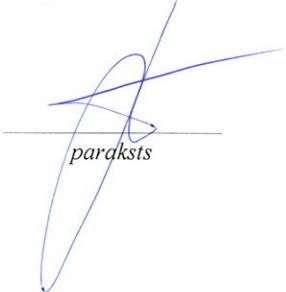
2019. gada 15.aprīlī

Inese Eglīte
(Valdes locekle)



paraksts

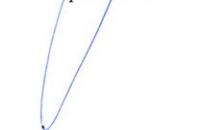
Daina Markova
(Valdes locekle)



paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Regīna Aleksejeva
(Galvenā grāmatvede)



paraksts

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

(1) Nozīmīgi grāmatvedības uzskaites principi

Pārskata sagatavošanas principi

Gada pārskats ir sagatavots saskaņā ar likumiem "Par grāmatvedību" un "Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likums". Peļņas vai zaudējumu aprēķins ir klasificēts pēc izdevumu funkcijas metodes. Naudas plūsmas pārskats sastādīts pēc netiesīsās metodes.

Pārskata periods

Pārskata periods ir 12 mēneši no	01.01.2018	līdz	31.12.2018
Iepriekšējais periods ir 12 mēneši no	01.01.2017	līdz	31.12.2017

Pielietotie grāmatvedības principi

Finanšu pārskats ir sagatavots pieņemot, ka sabiedrība darbosies arī turpmāk, uzskaites un novērtēšana metodes piemērotas konsekventi salīdzinājumā ar iepriekšējo finanšu gadu, novērtējumi veikti ar pienācīgu piesardzību.

Saistītās puses

Saistītā puse ir persona vai sabiedrība, kas ir saistīta ar pārskata Sabiedrību.

Persona vai šīs personas tuvs radinieks ir saistīts ar pārskata Sabiedrību, ja šai personai ir kontrole, kopīga kontrole vai būtiska ietekme uz pārskata Sabiedrību, vai ir pārskata Sabiedrības vai pārskata Sabiedrības mātes sabiedrības vadības locekle.

Sabiedrība ir saistīta ar pārskata Sabiedrību, ja tās ir tās pašas uzņēmumu grupas locekles. Kā arī sabiedrība ir saistīta ar pārskata Sabiedrību, ja pārskata Sabiedrības saistītai personai ir kontrole, kopīga kontrole vai nozīmīga ietekme uz sabiedrību, vai šī pārskata Sabiedrības saistītā persona ir šīs sabiedrības vai sabiedrības mātes sabiedrības vadības locekle.

Nemateriālie ieguldījumi un pamatlīdzekli

Pamatlīdzekļi atspoguļoti to iegādes vērtībā, atskaitot nolietojumu. Pamatlīdzekļu iegādes vērtību veido iegādes cena, ievedmuita un neatskaitāmie iegādes nodokļi, citas uz iegādi tieši attiecināmās izmaksas, lai nogādātu aktīvu tā atrašanās vietā un sagatavotu darba stāvoklī atbilstoši tā paredzētajai lietošanai. Nolietojums ir aprēķināts aktīva lietderīgās izmantošanas laikā pēc lineārās, izvēloties par pamatu šādas nolietojuma normas:

Ēkas un būves	10%
Biroja iekārtas	20%
Datoru aprīkojums	20%
Transporta līdzekļi	10%
Citi pamatlīdzekļi	5-30%

Nemateriālie ieguldījumi ir atspoguļoti to iegādes vērtībā, atskaitot amortizāciju. Amortizācija ir aprēķināta aktīva lietderīgās izmantošanas laikā pēc lineārās metodes, izvēloties par pamatu šādas nolietojuma normas:

Licences (datorprogrammas)	20%
Licences (autordarbi)	10-33%

Guvumi vai zaudējumi no pamatlīdzekļu pārdošanas tiek atspoguļoti attiecīgā perioda peļņas vai zaudējumu aprēķinā. Remonta un atjaunošanas darbu izmaksas, kas paaugstina pamatlīdzekļa izmantošanas laiku vai vērtību, tiek kapitalizētas un norakstītas to lietderīgās izmantošanas laikā. Pārējās remonta un atjaunošanas darbu izmaksas tiek atzītas pārskata perioda zaudējumos.

Izmaksas, kas saistītas ar nomātā īpašuma uzlabojumiem, tiek kapitalizētas un atspoguļotas pamatlīdzekļu sastāvā. Nolietojums tiek aprēķināts visā nomas periodā, izmantojot lineāro metodi. Aizņēmumu izmaksas, kas tieši saistītas ar pamatlīdzekļu izveidošanu un nepabeigtiem celtniecības objektiem, tiek kapitalizētas, ja tās ir pamatooti nosakāmas un tieši saistītas. Aizņēmumu izmaksas kapitalizē līdz pamatlīdzekļu nodošanai ekspluatācijā.

Krājumu novērtēšana

Krājumu pašizmaksu uzskaita, izmantojot FIFO metodi. Krājumi tiek novērtēti atbilstoši pašizmaksai vai zemākajām tirgus cenām bilances datumā.

Debitoru parādi

Debitoru parādi tiek uzskaitīti atbilstoši sākotnējo rēķinu summai, atskaitot uzkrājumus nedrošiem debitoru parādiem. Uzkrājumi tiek veidoti, ja pilnas parāda summas iekāšana ir apšaubāma. Parādi tiek norakstīti, ja to atgūšana ir uzskatāma par neiespējamu.

Uzkrājumi šaubīgiem debitoriem

Uzkrājumi šaubīgiem debitoriem tiek veidoti visu gadu saskaņā ar ieplānoto budžetu proporcionālas ieņēmumu un izdevumu plūsmas veidošanai. Debitoru parādi tiek norakstīti no izveidotajiem uzkrājumiem, ja to atgūšana ir uzskatāma par neiespējamu. Gada beigās Sabiedrība izvērtēja visus debitoru parādus, bezcerīgos parādus norakstīja no izveidotajiem uzkrājumiem, bet šaubīgajiem debitoriem izveidoja uzkrājumus nedrošiem debitoru parādiem.

Nauda

Nauda ir skaidra nauda sabiedrības kasē un bezskaidra nauda maksājumu kontos un pieprasījuma noguldījumu kontos.

Uzkrājumi

Uzkrājumi tiek atzīti, kad uzņēmumam pastāv saistības (juridiskas vai pamatotas) kāda pagātnes notikuma dēļ un pastāv varbūtība, ka šo saistību izpildei būs nepieciešama ekonomisko labumu ietverošu resursu aizpļūšana no uzņēmuma. Saistību apjomu ir iespējams ticami novērtēt taču konkrēts saistību rašanās vai segšanas datums nav skaidri zināms.

Uzkrātās saistības

Uzkrātās saistības ir skaidri zināmās saistību summas pret piegādātājiem un darbuzņēmējiem par pārskata gadā saņemtajām precēm vai pakalpojumiem, par kurām bilances datumā vēl nav saņemts attiecīgs noreķinu dokuments (rēķins). Saistību summas aprēķina, pamatojoties uz attiecīgajā līgumā noteikto cenu un faktisko preču vai pakalpojumu saņemšanu apliecinošiem dokumentiem.

Uzkrātās saistības neizmantotajiem atvaļinājumiem

Uzkrājumu summa tiek noteikta, reizinot vidējo darbinieku atalgojumu par pārskata perioda pēdējiem sešiem mēnešiem ar neizmantotā atvaļinājuma dienu skaitu uz pārskata perioda beigu datumu, iekļaujot darba devēja valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas.

Uzkrātās saistības nesaņemtajiem izmaksu rēķiniem

Uzkrātās saistības nesaņemtajiem rēķiniem ir skaidri zināmās saistību summas pret piegādātājiem un darbuzņēmējiem par pārskata gadā saņemtajām precēm vai pakalpojumiem, par kurām bilances datumā vēl nav saņemts attiecīgs noreķinu dokuments (rēķins). Saistību summas aprēķina, pamatojoties uz attiecīgajā līgumā noteikto cenu un faktisko preču vai pakalpojumu saņemšanu apliecinošiem dokumentiem.

Uzkrātās saistības pabalstiem

Uzkrātās saistības pabalstiem tiek veidotas izdienas pensijām orķestra māksliniekim atbilstoši darba koplīguma nosacījumiem. Uzkrājumi tiek samazināti, faktiski veicot naudas izmaksas darbiniekiem.

Ienēmumu atzīšana

Ienēmumi no preču pārdošanas tiek atzīti līdzko pircējam ir nodotas nozīmīgākās īpašumtiesības un riski uz precēm, un atlīdzību var pamatoti novērtēt. Ienēmumi no pakalpojumu sniegšanas tiek atzīti atbilstoši pasūtījuma izpildes pakāpei. Procentu ienēmumus atzīst atbilstoši attiecīgajam laika periodam.

Uznēmumu ienākuma nodoklis

Uznēmumu ienākuma nodokli pārskata periodā sastāda par pārskata periodu aprēķinātais nodoklis. Uznēmumu ienākuma nodoklis tiek atzīts peļnas vai zaudējumu aprēķinā. Par pārskata periodu aprēķinātais nodoklis ir aprēķināts, ievērojot likuma "Uznēmumu ienākuma nodokļa likums" prasības.

Sākot ar 2018. taksācija gadu, uzņēmumu ienākuma nodoklis tiek aprēķināts par sadalīto peļnu (dividendēm) un nosacīti sadalīto peļnu piemērojot likmi 20%. Uznēmumu ienākuma nodoklis tiek atzīts brīdī, kad Sabiedrības dalībnieki pieņems lēmumu par peļnas sadali vai tiek iegrāmatotas izmaksas, kas nesekmē sabiedrības turpmāku attīstību (nosacīti sadalītā peļna).

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(2) Neto apgrozījums:

Apgrozījums ir gada laikā gūtie ieņēmumi no sabiedrības pamatdarbības – preču pārdošana un pakalpojumu sniegšanas bez pievienotās vērtības nodokļa.

Darbības veids	2018 EUR	2017 EUR
Ieņēmumi - biļešu realizācija	3 287 939	3 022 789
Ieņēmumi par nomu un īri	264 529	245 370
Ieņēmumi no reklāmas pakalpojumiem	101 921	302 308
Ieņēmumi par teātra programmām, bukletiem u.c.	50 572	51 045
Ieņēmumi par viesizrādēm, koncertiem	44 300	221 914
Ieņēmumi par ekskursijām	28 485	23 086
Ieņēmumi par elektrību	14 589	11 967
Sniegtie pakalpojumi ārpus valsts	-	13 910
Pārējie ieņēmumi	73 128	15 460
Kopā	3 865 463	3 907 849

Neto apgrozījuma sadalījums pa ģeogrāfiskiem tirgiem:

Valsts		
Latvija	3 854 285	3 696 658
Eiropas valstis	11 178	211 191
Kopā	3 865 463	3 907 849

(3) Pārdotās produkcijas ražošanas pašizmaksas, pārdoto preču vai sniegtu pakalpojumu iegādes izmaksas

	2018 EUR	2017 EUR
Personāla izmaksas	6 130 114	5 657 945
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas personālam	1 459 073	1 317 627
Licences līgumi	1 103 402	989 970
Ilgtermiņa ieguldījumu (pamatlīdzekļi, nemateriālie ieguldījumi) nolietojums	984 823	824 435
Telpu īre un noma, zemes noma	478 477	413 662
Izdevumi par komunāliem pakalpojumiem, elektrību	308 191	295 539
Autortiesības	210 067	188 808
Uzvedumu uzstādīšanas, uzturēšanas izmaksas	191 523	126 325
Ēku un telpu apsaimniekošanas iemaksas, remonts	164 898	143 448
Ārstata darbinieki	155 673	161 235
Izrāžu uzturēšanas materiāli, inventārs	116 337	79 387
Veselības apdrošināšanas izmaksas	106 379	87 308
Komandējuma izdevumi	98 877	95 944
Tehnikas, transporta noma, uzturēšanas izmaksas	84 655	85 661
Neizmantotā atvaijinājumu rezerve	71 345	125 191
Inventāra vērtības un krājumu norakstīšana	37 880	43 052
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas ārstata darbiniekam	37 361	36 862
Pārējās personāla izmaksas	36 205	30 796
Pārējie saimnieciskās darbības izdevumi	1 918	3 835
Kopā	11 777 198	10 707 030

(4) Pārdošanas izmaksas

	2018 EUR	2017 EUR
Personāla izmaksas	204 051	199 153
Biļešu pārdošanas izdevumi	176 540	160 319
Reklāmas pakalpojumi	92 816	62 534
Reklāmas materiāli	60 052	35 375
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas personālam	48 408	45 991
Kopā	581 867	503 372

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(5) Administrācijas izmaksas

	2018 EUR	2017 EUR
Personāla izmaksas		
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas personālam	570 032	516 672
Reprezentācijas izmaksas	135 004	120 298
Biroja uzturēšanas, sakaru izmaksas	50 929	30 486
Administrācijas uzturēšanas pakalpojumu izmaksas	43 445	37 977
Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums	42 613	41 423
Komandējumu izmaksas	11 546	15 288
Veselības apdrošināšanas izmaksas	10 849	12 258
Gada pārskata revīzijas izmaksas	5 220	9 572
Kopā	873 873	788 088

(6) Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi

	2018 EUR	2017 EUR
Valsts, pašvaldības u.c. finansējums		
Ilgtermiņa ieguldījumu nolietojums atzīts ieņēmumos (finansējums valsts dotācijas)	8 630 399	7 326 459
Ilgtermiņa ieguldījumu nolietojums atzīts ieņēmumos (finansējums ziedoņumi,	500 847	427 648
Saņemti ziedoņumi naudā	169 586	149 010
Ieņēmumos iekļautā finanšu palīdzība - Eiropas projekti	66 744	79 495
Uzkrājumu izmaiņas	18 078	-
Saņemti ziedoņumi natūrā (pakalpojumi, materiāli, pamatlīdzekļi, nemateriālie	14 850	15 000
Ieņēmumi no ilgtermiņa pārvērtēšanas rezerves norakstīšanas	14 847	10 964
Neto ieņēmumi no pamatlīdzekļu pārdošanas	4 350	133 648
Citi ieņēmumi	-	6 000
Kopā	9 421 301	8 153 806

(7) Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas

	2018 EUR	2017 EUR
Personāla ilgtspējas pasākumi		
Norakstītie saņemtie pakalpojumi, materiāli (dāvinājumi)	10 715	-
Izdevumi, kas saistīti ar reprezentatīva vieglā automobiļa nomu	6 478	4 440
Norakstītie pamatlīdzekļi un nemateriālie ieguldījumi no pārtrauktām izrādēm	3 459	18 319
Ar saimniecisko darbību nesaistītie izdevumi	1 928	954
Citi izdevumi	1 581	9 132
Kopā	15 277	15 484
	39 438	48 329

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(8) Procentu maksājumi un tamlīdzīgas izmaksas

	2018 EUR	2017 EUR
Samaksātās soda naudas un līgumsodi	378	1 029
Kopā	378	1 029

(9) Ieņēmumi vai izmaksas no atlikta nodokļa aktīvu vai saistību atlīkumu izmaiņām

	2018 EUR	2017 EUR
Uzņēmuma ienākuma nodoklis:		
Peļņa vai zaudējumi pirms nodokļiem	14 010	13 807
Izdevumu posteņi, kas nesamazina ar nodokli apliekamos ienākumus	-	(82 310)
Izmaiņas pagaidu atšķirībās	-	(303 468)
Ar nodokli apliekamā peļņa	14 010	(371 971)
Uzņēmumu ienākuma nodoklis par finanšu gadu	1 261	-
Atliktais uzņēmumu ienākuma nodoklis	-	(83 924)
Kopā uzņēmuma ienākuma nodoklis	1 261	(83 924)
Atlikta nodokļa saistības pārskata gada sākumā	-	-
Atlikta nodokļa saistību (samazinājums)/palielinājums pārskata gadā	-	83 924
Atlikta nodokļa saistības pārskata gada beigās:	-	(83 924)

(10) Skaidrojums par pārskata gadā un iepriekšējos gados saņemto finanšu palīdzību

Finanšu palīdzības	gads	EUR	Saņemšanas mērķis	Nosacījumi
Latvijas republikas Kultūras ministrija	2018	9 120 855	Valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai Nav jāatmaksā kultūras jomā 2018.g.	
Latvijas republikas Kultūras ministrija	2017	8 195 489	Valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai Nav jāatmaksā kultūras jomā 2017.g.	

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(11) Nemateriālie ieguldījumi

		Koncesijas, patenti, licences, preču zīmes un tamlīdzīgas tiesības	Citi nemateriālie ieguldījumi	Avansa maksājumi par nemateriālajiem ieguldījumiem	Nemateriālie ieguldījumi kopā
		EUR	EUR	EUR	EUR
Uzskaites vērtība	01.01.2018	1 451 649	204 474	43 050	1 699 173
Vērtības palielinājums (iegāde)		1 059	3 738	332 614	337 411
Atsavināts vai likvidēts		(12 830)	(14 974)	-	(27 804)
Pārvietots uz citu posteni		314 334	-	(314 334)	-
Uzskaites vērtība	31.12.2018	1 754 212	193 238	61 330	2 008 780
Uzkrātais nolietojums	01.01.2018	506 510	141 447	-	647 957
Aprēķinātais nolietojums		143 747	27 379	-	171 126
Atsavināto, likvidēto vai		(12 830)	(14 974)	-	(27 804)
Uzkrātais nolietojums	31.12.2018	637 427	153 852	-	791 279
Atlikusī vērtība	01.01.2018	945 139	63 027	43 050	1 051 216
Atlikusī vērtība	31.12.2018	1 116 785	39 386	61 330	1 217 501

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(12) Pamatlīdzekļu kustības pārskats

		Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļo s	Parejie pamatlīdzekļi un inventārs	Pamatlīdzekļu izveidošana un nepabeigto celtniecības objektu izmaksas	Avansa maksājumi par pamatlī- dzekļiem	Pamatlīdzekļi kopā
		EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
Uzskaites vērtība	01.01.2018	2 651 843	6 196 848	803 240	8 334	9 660 265
Vērtības palielinājums		3 964	409 808	13 351	17 149	444 272
Atsavināts vai likvidēts		-	(138 726)	-	-	(138 726)
Pārvietots uz citu posteni		803 240	19 285	(803 240)	(19 285)	-
Uzskaites vērtība	31.12.2018	3 459 047	6 487 215	13 351	6 198	9 965 811
Uzkrātais nolietojums	01.01.2018	1 084 563	2 970 718	-	-	4 055 281
Aprēķinātais nolietojums		330 514	428 571	-	-	759 085
Atsavināto, likvidēto vai pārvietoto pamatlīdzekļu nolietojums		-	(131 831)	-	-	(131 831)
Uzkrātais nolietojums	31.12.2018	1 415 077	3 267 458	-	-	4 682 535
Atlikusī vērtība	01.01.2018	1 567 280	3 226 130	803 240	8 334	5 604 984
Atlikusī vērtība	31.12.2018	2 043 970	3 219 757	13 351	6 198	5 283 276

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(13) Izejvielas, pamatmateriāli un palīgmateriāli

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Jauniestudējumu materiāli	218 940	201 645
Reklāmas materiāli, grāmatas	81 333	53 240
Saimniecības materiāli	56 753	68 886
Mūzikas instrumentu materiāli	9 214	20 689
Degviela	338	550
Kopā	366 578	345 010

(14) Pircēju un pasūtītāju parādi

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Pircēju un pasūtītāju parādu uzskaites vērtība	46 436	175 914
Uzkrājumi šaubīgiem parādiem	(9 446)	(28 471)
Kopā	36 990	147 443

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Uzkrājumu atlikums gada sākumā	28 471	123 176
Norakstīti zaudētie parādi	(19 025)	(94 705)
Uzkrājumu atlikums gada beigās	9 446	28 471

(15) Citi debitori

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Pārmaksātie nodokļi (skatīt 21.piezīmi)	171	15 494
Norēķini ar citiem debitoriem	2 796	3 017
Pievienotās vērtības nodoklis no saņemtiem avansiem	3 286	2 560
Norēķini ar avansu norēķinu personām	120	2 181
Kopā	6 373	23 252

(16) Nākamo periodu izmaksas

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Nākamo periodu autordarbi	12 158	32 790
Visma Enterprise SIA	7 769	-
Balta AAS	2 323	26 755
Bayerisher Rundfunk	-	72 000
Pārējās nākamo periodu izmaksas	6 657	24 150
Kopā	28 907	155 695

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

(17) Nauda

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Citadeles Banka	696 103	501 543
Valsts Kase	96 395	99 464
SEB banka	5 864	-
Nauda kasē	2 106	932
Swedbank	22	9
Kopā	800 490	601 948

(18) Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)

2018. gada 31. decembrī akciju vai daļu kapitāls ir pilnībā apmaksāts. Tas sastāv no 146 755 kapitāla daļām, kuru nominālvērtība ir 1 EUR.

(19) Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve

Pamatlīdzekļu postenis (objekta nosaukums)	Pārvērtēšanas rezerves atlīkums perioda		Pamatlīdzekļa vērtība perioda sākumā	Pārvērtēšanas rezerves samazinājums	Pamatlīdzekļa vērtība perioda beigās	
	sākumā	beigās			bez pārvērtēšanas	ar pārvērtēšanu
	01.01.2018 EUR	31.12.2018 EUR	01.01.2018 EUR	2018 EUR	31.12.2018 EUR	31.12.2018 EUR
<u>Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs:</u>						
Mūzikas instrumenti	172 554	168 204	180 000	4 350	7 446	175 650
Kopā	172 554	168 204	180 000	4 350	7 446	175 650

Pamatlīdzekļu pārvērtēšanas rezerves atlīkums ir mūzikas (stīgu) instrumenti, kam ir mākslas darbu vēsturiska nozīme.

(20) No pircējiem saņemtie avansi

Tajā skaitā īstermiņa saņemtie avansi:

No pircējiem saņemtie avansi -Latvija	18 622	14 749
No pircējiem saņemtie avansi - Eiropas Savienība	-	1 667
Kopā	18 622	16 416

(21) Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas

Sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	192 791	164 012
Uzņēmējdarbības riska nodeva	99 087	109 867
Pievienotās vērtības nodoklis	202	207
Kopā	14 345	-
	306 425	274 086

Nodokļu kustība pārskata gadā:

	Atlikums 31.12.2017 EUR	Korekcijas 2018 EUR	Aprēķināts 2018 EUR	Samaksāts 2018 EUR	Atlikums 31.12.2018 EUR
Pievienotās vērtības nodoklis	(9 070)	9 297	168 070	153 952	14 345
Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	109 867	3	1 379 033	1 389 816	99 087
Sociālās apdrošināšanas	164 012	-	2 489 233	2 460 454	192 791
Uzņēmumu ienākuma nodoklis	(6 424)	6 424	1 329	1 500	(171)
Uzņēmējdarbības riska nodeva	207	(3)	2 604	2 606	202
Kopā	258 592	15 721	4 040 269	4 008 328	306 254

Tai skaitā:

	31.12.2017 EUR	31.12.2018 EUR
Nodokļu pārmaksa	(15 494)	(171)
Nodokļu parāds	274 086	306 425

(22) Īstermiņa pārējie kreditori

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
Norēķini par darba samaksu	325 746	292 379
Norēķini par licences līgumiem	37 362	666
Norēķini par autorprocentiem	26 192	2 716
Arodbiedrības biedru naudas	2 332	2 323
Saistības pret personālu	115	238
Citi ieturējumi	754	1 421
Kopā	392 501	299 743

(23) Nākamo periodu ieņēmumi

Ilgtermiņa nākamo periodu ieņēmumi

Ziedoņumi un dotācijas, kas saņemti ilgtermiņa ieguldījumiem

Kopā

	31.12.2018 EUR	31.12.2017 EUR
	4 090 899	3 972 555
	4 090 899	3 972 555

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2018. gadu

Istermiņa nākamo periodu ieņēmumi	31.12.2018	31.12.2017
	EUR	EUR
Ieguldījumam jauniestudējumiem (ziedoņumi, dotācija)	311 738	254 356
Ieguldījumam nomātos pamatlīdzekļos (ziedoņumi, dotācija)	264 176	249 346
Nākamo periodu ieņēmumi, finansējums projektiem	218 622	324 222
Ieguldījumam pārējiem pamatlīdzekļiem (ziedoņumi, dotācija)	134 232	122 869
Nākamo periodu ieņēmumi, ziedoņumi	109 196	110 956
Nākamo periodu ieņēmumi, bīšešu realizāciju	11 857	1 499
Finansējums skatuves iekārtu un tehnikas uzlabošana	-	197 465
Kopā	1 049 821	1 260 713

(24) Uzkrātās saistības

Uzkrātās saistības atvalīnājumiem un pabalstiem	31.12.2018	31.12.2017
	EUR	EUR
Uzkrātās saistības norēķiniem ar piegādātājiem	688 717	627 870
Kopā	35 607	22 583
	724 324	650 453

(25) Vidējais darbinieku skaits

Valdes locekļi Pārējie darbinieki Vidējais darbinieku skaits	2018	2017
	EUR	EUR
3	3	3
595	598	598
598	601	

(26) Personāla izmaksas

Atlīdzība par darbu Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas Pārējās sociālās nodrošināšanas izmaksas (veselības apdrošināšana) Kopā personāla izmaksas	2018	2017
	EUR	EUR
6 904 197	6 373 770	
1 642 485	1 483 916	
111 599	96 880	
8 658 281	7 954 566	

(27) Informācija par padomes un valdes locekļu atlīdzību

Valdes locekļu atlīdzība par pienākumu pildīšanu padomē un valdē kā arī par darba pienākumu pildīšanu ir sekojoša:

Izmaksu veids	2018	2017
	EUR	EUR
Atlīdzība par darbu	215 835	160 868
Valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas	49 865	36 314
Kopā	265 700	197 182

(28) Ziņas par nomas un īres līgumiem, kuriem ir svarīga nozīme sabiedrības darbībā

Saskaņā ar līgumu Nr.1.12.-6-99-174 no 11.06.1999. starp VSIA "Latvijas Nacionālās opera un balets" un SIA "Rīgas namī" nomas tiesības ir līdz 2048. gada jūlijam. LNOB veiktie neatdalāmo pamatlīdzekļu ieguldījumi uzrādīti Bilancē – ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos. 01.01.2016 pie Līguma Nr.1.12.-6-99-174 noslēgta vienošanās Nr.9 (31.01.2007 pārjaunojums).

(29) Svarīgas vienošanās

2018.gada 2.janvārī noslēgts līdzdarbības līgums Nr. 2.5.-8-6 ar Kultūras ministriju par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā. Pārvaldes uzdevumu veikšanas laiks ir 2018., 2019., 2020.gads.

Saskaņā ar Līdzdarbības līgumu "Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā", LR Kultūras ministrija ir deleģējusi LNOB veikt šādus valsts pārvaldes uzdevumus kultūras jomā:

- 1.1.1. radīt daudzveidīgas un kvalitatīvas profesionālās operas un baleta mākslas izrādes, nodrošinot repertuāra plašumu un veicinot jaunradi, kā arī nacionālas identitātes nostiprināšanu;
- 1.1.2. nodrošināt profesionālās operas un baleta mākslas popularizēšanu un pieejamību plašai Latvijas sabiedrībai;
- 1.1.3. ar operas un baleta starpniecību sekmēt bērnu un jauniešu personības veidošanos;
- 1.1.4. popularizēt Latvijas operas un baleta mākslas saniegumus ārvalstīs un apgūt starptautisko pieredzi operas un baleta mākslas jomā, veicinot izcilību;
- 1.1.5. nodrošināt kapitālsabiedrības finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāti un ilgtspēju.

(30) Priekšlikumi par sabiedrības peļņas izlietošanu vai zaudējumu segšanu

VSIA "Latvijas Nacionālās opera un balets" 2018. gadu noslēdza ar peļņu 12749 EUR pēc nodokļu nomaksas.

Zigmars Liepiņš
(Valdes priekšsēdētājs)

paraksts

2019. gada 15.aprīlī

Inese Eglīte
(Valdes locekle)

paraksts

Daina Markova
(Valdes locekle)

paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Regīna Aleksejeva
(Galvenā grāmatvede)

paraksts